

BELLUM

FICHA TÉCNICA SERIE BL-80

Mampara doble

doble panel de tablero y vidrio

Dos caras de tablero o de vidrio y una cámara entre ellas, con lana de roca en los paños ciegos: más privacidad para despachos y salas de reuniones.

GRUESO	PAÑOS	PUERTAS	ALTURA
80 mm	Tablero y vidrio	Madera o vidrio	A medida

Contenido

Pulsa cualquier apartado para ir a él. Desde cualquier página, el nombre del producto arriba a la izquierda vuelve aquí.

01 **La mampara** 03
Qué es y cómo está hecha.

02 **El tablero y el vidrio** 04
La melamina, la lana de roca, el vidrio y el aluminio.

03 **Acabados** 05
La carta de melamina, los vidrios y el aluminio.

04 **Tipos** 07
Ciega, acristalada, mixta, apaisada, con puertas y para techos altos.

05 **Modelos** 09
Los módulos, uno a uno, con su letra.

06 **Alturas** 11
H1, H2 y los techos altos, acotados.

07 **Especificaciones** 12
Estructura, tablero, vidrio, puertas, juntas y encuentros.

08 **Sistemas de montaje** 13
Juntas, vidrio, arranque, esquina, T, puerta, dintel, zócalo y travesaño.

09 **Complementos** 18
Puertas, persiana y paso de cables.

10 **Hecho a medida** 19
Somos fabricantes: lo que se hace a medida.

11 **En obra** 20
Algunos de nuestros proyectos.

12 **Mantenimiento** 21
Limpieza del tablero, del vidrio y del aluminio, y revisión del herraje.

• **Fabricante** 22
Bellum Logistics S.L. y cómo contactar.

01 La mampara

Dos caras y una cámara entre ellas.

Mampara divisoria de oficina de doble panel, de 80 mm, sobre una estructura autoportante de aluminio.

La mampara doble lleva cada paño por las dos caras: dos tableros de melamina en las zonas ciegas y dos vidrios laminados en las acristaladas, con una cámara entre ellos. En los paños ciegos, la cámara va rellena de lana de roca.

La estructura es de perfiles de aluminio: un zócalo y una coronación corridos de punta a punta del frente, un puntal en cada junta entre módulos y los travesaños donde cambia el paño. Los tableros de cada cara entran en el puntal, y entre ellos va la lambeta, de serie, o la tapeta.

Se modula en vertical o en apaisado, con paños ciegos, de vidrio o mixtos, y con puertas de madera o de vidrio en el mismo plano. Las esquinas llevan una cantonera, y donde un frente arranca contra otro lo hace sobre un módulo ciego, sin pieza de más.

La altura es la de cada techo: por encima de las puertas, lo que queda se parte en una, dos o tres franjas iguales. Entre los dos vidrios cabe una persiana veneciana, y por la cámara pasan los cables de electricidad y datos.



SALA DE REUNIONES EN WENGUÉ

02 El tablero y el vidrio

Lo que hay en cada cara, y entre ellas.

Melamina en las zonas ciegas, vidrio laminado en las acristaladas y aluminio en todos los perfiles.



Oficina en wengué, con persiana

01 **Tablero de melamina**

Aglomerado de 16 mm con acabado de melamina, uno por cada cara, en cualquier acabado de la carta; si se quiere, de un color distinto en cada cara.

02 **Lana de roca**

Rellena la cámara de los paños ciegos, de unos 5 cm, para aislar mejor.

03 **Vidrio laminado**

De seguridad, 3+3, uno por cada cara: transparente, mate o acústico.

04 **Aluminio**

Toda la perfilería, anodizada en plata; lacada en colores, bajo pedido.

05 **La cámara**

Entre las dos caras pasan los cables de electricidad y datos, y entre los vidrios, la persiana.

03 Acabados

Cincuenta y un acabados de tablero, entre lisos, maderas y texturas.

El tablero, en cualquier acabado de la carta de melamina, y de un color distinto en cada cara si se quiere. La muestra es orientativa: el tono real se comprueba sobre el tablero. En los dibujos, la perfilería va lacada en negro.

TABLERO · LISOS

MELAMINA DE 16 MM

Blanco

Blanco Artico

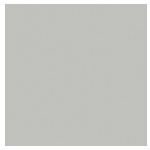
Blanco LBE

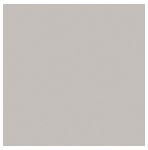
Gris Coco

Mohair Grey


Biscuit Nude

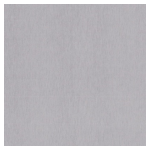

Biscuit Soft III


Gris Azulado

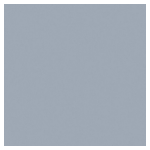

Natural Grey


Gris Suave Soft III


Gris Suave


Aluminio


Gris Suave Nude


Azul Piedra


Gris 04


Merino


Duna


Verde Arcilla


Gris Tormenta


Gris Tortora


Gris Gu


Petroleo


Negro


Rojo Arcilla


Azul Nautico

TABLERO · MADERAS

21

Boeta Blanco

Fresno Taiga


Roble Oasis


Roble Eternity


Borneo Wood


Acacia Choco


Roble Aurora


Haya Daimiel


Nogal Slow


Serenade Alba


Nogal Canaleto


Nogal Sirocco


Carya Wood


Hickory Varo


Roble Hera

Tivoli Ash

03 Acabados

TABLERO: MADERAS Y TEXTURAS · VIDRIO Y PERFILERÍA

TABLERO · MADERAS

21


Roble Amazona


Roble Poema

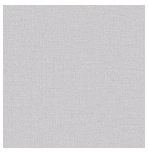

Lissa Oak


Roble Trigo


Hickory Frida

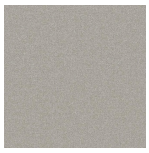
TABLERO · TEXTURAS

5


Canvas Greice


Lino Esteiro


Lino Cancun


Espiga Pimienta


Cemento

VIDRIO

UNO POR CADA CARA


3+3
laminado · paños


3+3 mate
laminado · paños


3+3 acústico
laminado · paños


Templado
10 mm · puerta

PERFILERÍA

ALUMINIO


Anodizado plata
De serie


Lacada
En colores · como en los dibujos

04 Tipos

Ciega, acristalada o mixta, y para techos altos.

Un frente se compone juntando módulos, y el tipo sale de cómo se combinan en ellos el tablero y el vidrio. Cada uno, con la letra del modelo con que se pide; los de cada grupo, a la misma escala.

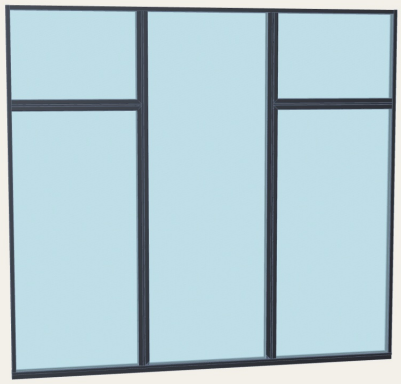
POR EL PAÑO — TECHO A 2800 MM



A Ciega

TABLERO POR LAS DOS CARAS

Tablero de suelo a techo, de una pieza (A) o partido a la altura de la puerta (B), con lana de roca en la cámara.



I Acristalada

VIDRIO POR LAS DOS CARAS

Dos vidrios laminados en cada paño, sobre el zócalo, enteros (I) o partidos a la altura de la puerta (H).



D Mixta

TABLERO, VIDRIO Y TABLERO

Ciego abajo y arriba y vidrio en medio, a la altura de la vista: la de los despachos.



E Mixta, vidrio hasta el techo

CIEGO ABAJO Y VIDRIO ARRIBA

Tablero hasta la mesa y vidrio hasta el techo, en dos piezas (E) o en una (F).

04 Tipos

POR EL PAÑO Y PARA TECHOS ALTOS

POR EL PAÑO

TECHO A 2800 MM



AB Apaisada

FRANJAS HORIZONTALES

Módulos de 2 m en franjas, ciegas (AB) o con vidrio en medio (AD+), de lado a lado del frente.



N Con puertas

LA PUERTA, EN EL MISMO PLANO

Las puertas, de madera o de vidrio, entran en el frente como un módulo más, con su marco.

PARA TECHOS ALTOS

FRANJAS SOBRE LA PUERTA



3 Techo a 3 m

UNA FRANJA SOBRE LA PUERTA

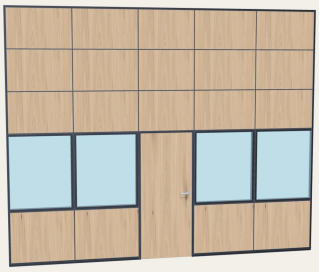
Por encima de la puerta, un paño entero hasta el techo.



3,5 Techo a 3,5 m

DOS FRANJAS SOBRE LA PUERTA

Por encima de la puerta, dos franjas iguales, con su travesaño entre ellas.



4 Techo a 4 m

TRES FRANJAS SOBRE LA PUERTA

Por encima de la puerta, tres franjas iguales, con su travesaño entre ellas.

05 Modelos

En vertical y en apaisado.

Cada módulo se pide por su letra, y un frente se compone juntándolos. Los de puerta, con la hoja de madera o de vidrio templado. Todos de frente, a la misma escala y con la perfilería en negro.

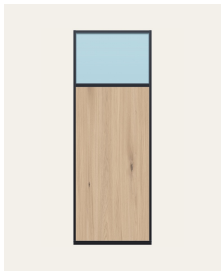
10 PAÑOS



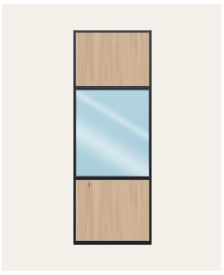
A
Ciego, a toda altura



B
Ciego, en dos alturas



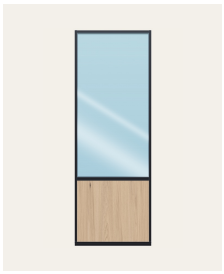
C
Ciego, con vidrio arriba



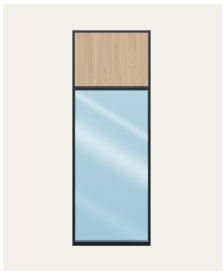
D
Vidrio entre dos ciegos



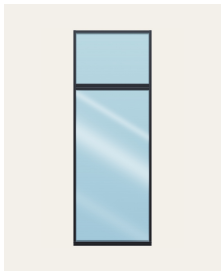
E
Ciego abajo y vidrio en dos alturas



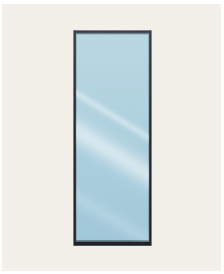
F
Ciego abajo y vidrio hasta el techo



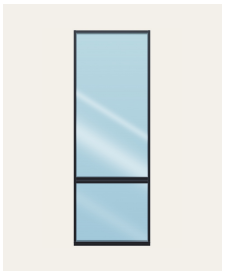
G
Vidrio, con ciego arriba



H
Vidrio en dos alturas



I
Vidrio entero



X
Vidrio partido abajo

5 PUERTAS DE MADERA



J · madera
Puerta, fijo al lado y montante ciego



K · madera
Puerta, fijo al lado y montante de vidrio



N · madera
Puerta y montante ciego



Ñ · madera
Puerta y montante de vidrio



NT · madera
Puerta de suelo a techo

05 Modelos

PUERTAS DE VIDRIO · APAISADOS

5

PUERTAS DE VIDRIO



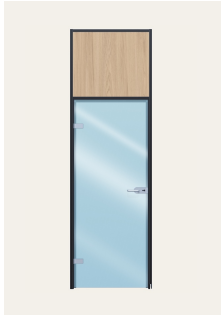
J · vidrio

Puerta, fijo al lado y montante ciego



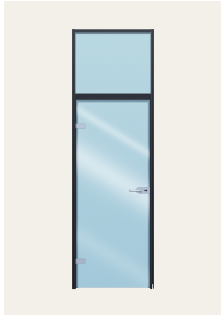
K · vidrio

Puerta, fijo al lado y montante de vidrio



N · vidrio

Puerta y montante ciego



Ñ · vidrio

Puerta y montante de vidrio

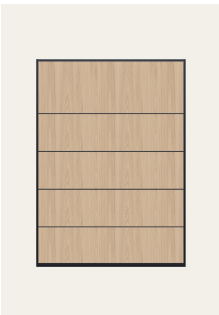


NT · vidrio

Puerta de suelo a techo

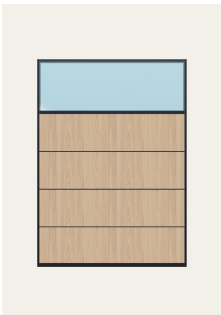
5

APAISADOS



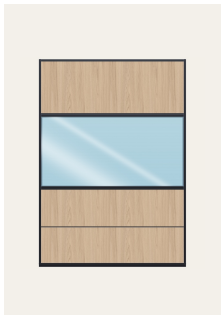
AB

Ciego, en franjas



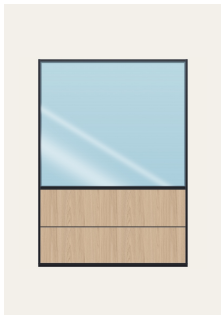
AC

Franjas ciegas y vidrio arriba



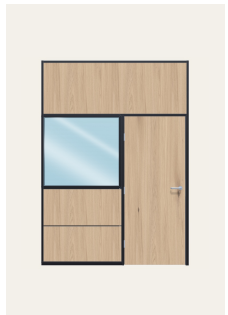
AD+

Vidrio entre franjas ciegas



AF

Franjas abajo y vidrio hasta el techo



AK+ · madera

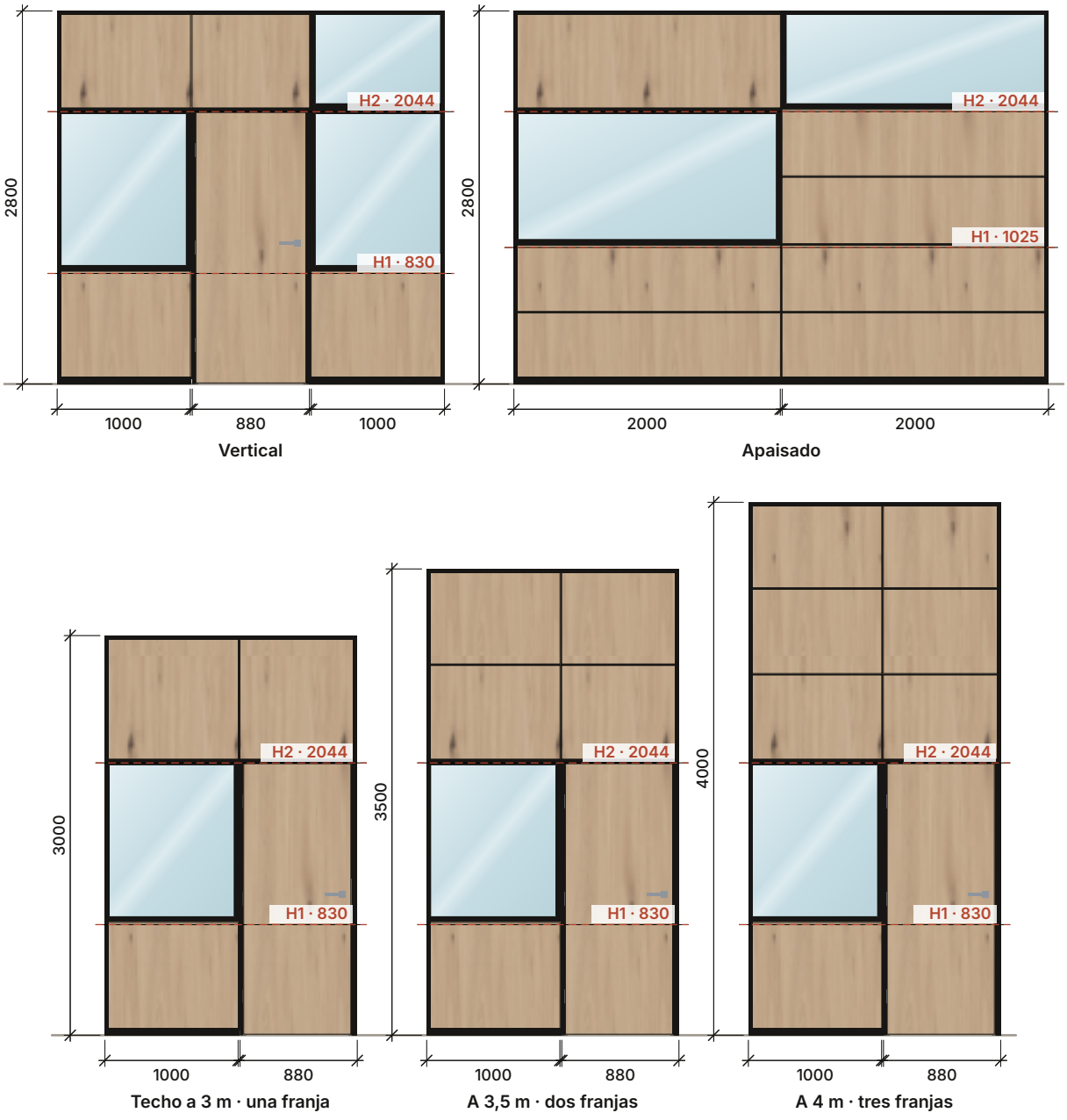
Puerta y paño apaisado

06 Alturas

Dos alturas de corte y el techo que haga falta.

Los paños se parten a dos alturas, H1 y H2, medidas desde el suelo hasta la cara de abajo de su travesaño; H2 es también la de las puertas. Por encima de H2, lo que queda hasta el techo va entero o partido en dos o tres franjas iguales.

ALZADOS ACOTADOS



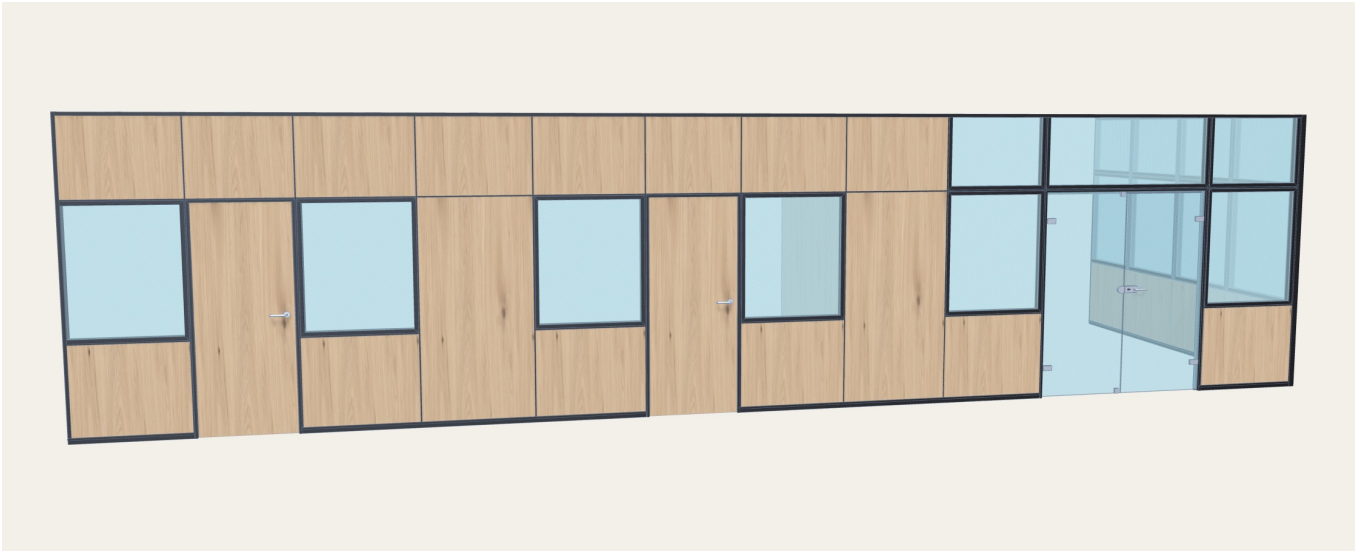
Cotas en mm; los módulos, de eje a eje de puntal. Los altos de techo son ejemplos: cada mampara se hace a la altura de su techo.

H1 830 en vertical y 1025 en apaisado

H2 2044: la altura de las puertas

07 Especificaciones

Todo lo que lleva, al milímetro.



El frente de pasillo de dos despachos y una sala: tablero Carya Wood, vidrio en medio y la perfilería lacada en negro.

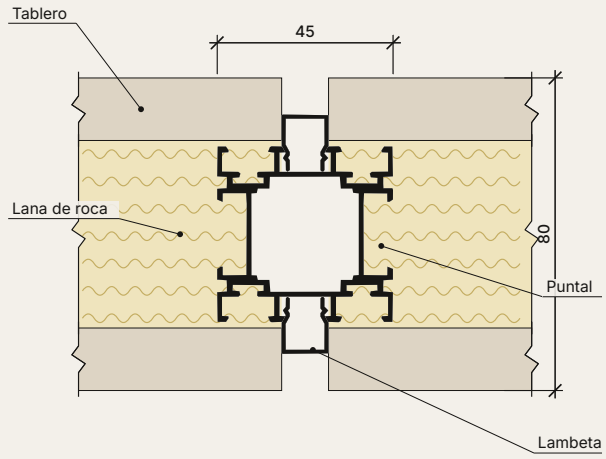
SERIE	BL-80
ESTRUCTURA	Autoportante, de perfiles de aluminio: zócalo y coronación corridos, puntal en cada junta y travesaños
TABLERO	Aglomerado de melamina de 16 mm, uno por cara; un color por cara, si se quiere
VIDRIO	Laminado de seguridad 3+3 por cada cara: transparente, mate o acústico
HERRAJE	De cuelgue, con manivela y cierre con llave
ESQUINAS	Con cantonera de aluminio, redonda por fuera
MÓDULOS	De eje a eje de puntal: 1000 o 1200 en vertical y 2000 en apaisado, de serie; a medida, el que haga falta
PERSIANA	Veneciana entre vidrios, accionada con botón, bajo pedido

GRUESO	80 mm, de doble cara
ALUMINIO	Anodizado plata; lacado en colores, bajo pedido
CÁMARA	Unos 5 cm, con lana de roca en los paños ciegos
PUERTAS	Abatibles, de una o de dos hojas: de madera, o de vidrio templado de 10 mm
JUNTAS	Con lambeta, de serie; con tapeta, o con los tableros a testa
ENCUENTROS EN T	Sobre un módulo ciego; con tubo de 80 × 80, si se pide
ALTURA	A medida, de suelo a techo; sobre las puertas, en una, dos o tres franjas

08 Sistemas de montaje

Cómo se monta, perfil a perfil.

La mampara montada, cortada en planta y en vertical: cada perfil con su sección, en negro, los paños en su color y la lana de roca en la cámara de los ciegos. Cotas en mm.



La junta en planta, entre dos módulos ciegos. Cotas en mm.

ENTRE MÓDULOS

Junta con lambeta

Cada dos módulos comparten un puntal de aluminio de 45 mm, del zócalo a la coronación. Los tableros de cada cara entran en él y quedan sujetos con un dado que encaja en el puntal.

De serie, la junta lleva lambeta: un perfil en U metido entre los dos tableros, que deja una entrecalle rehundida.

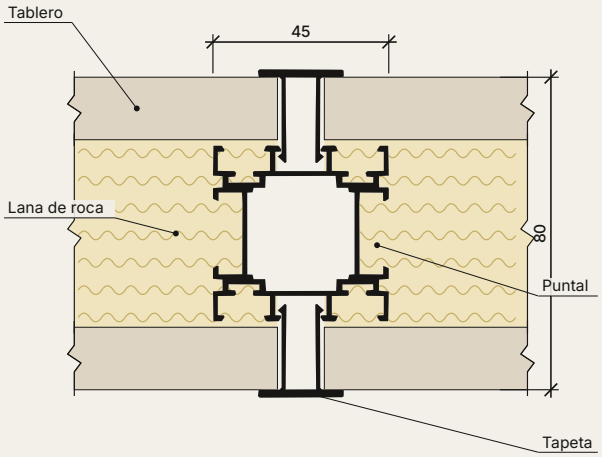
PUNTAL	45 mm, de suelo a techo
ENTRE TABLEROS	14,5 mm

ENTRE MÓDULOS

Junta con tapeta

Con tapeta, un tapajuntas plano de aluminio cubre la junta por cada cara, apoyado sobre los dos tableros.

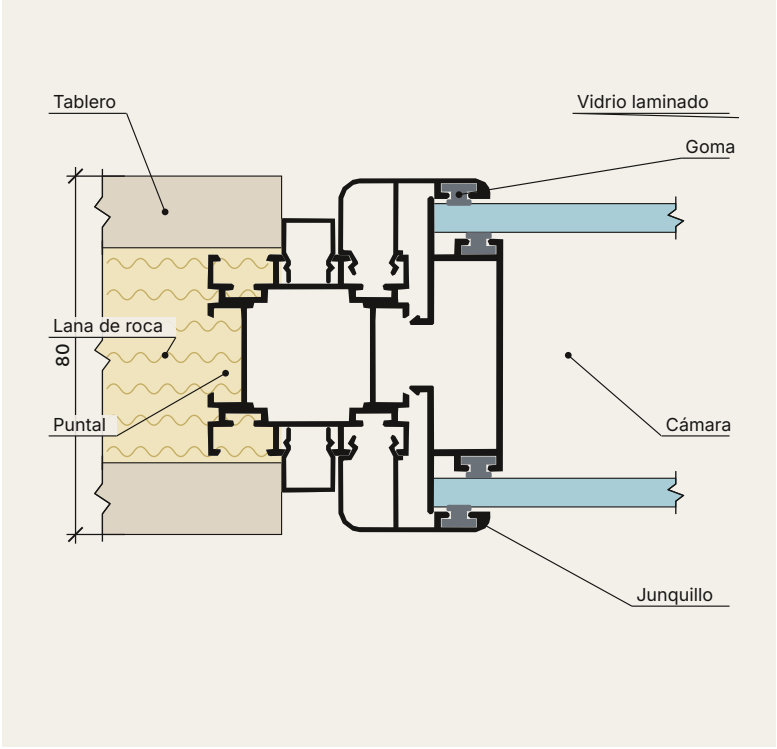
También pueden ir a testa: los tableros llegan hasta el eje del puntal y se tocan, sin tapajuntas; alrededor del vidrio se mantiene la tapeta.



La misma junta, con tapeta. Cotas en mm.

08 Sistemas de montaje

CONTINUACIÓN



Un módulo ciego junto a uno de vidrio, en planta, a la altura del vidrio.

TABLERO Y VIDRIO

El vidrio, en su perfil

Cada vidrio va en un perfil propio que se engancha al puntal, sujeto con un junquillo y con una goma por cada cara.

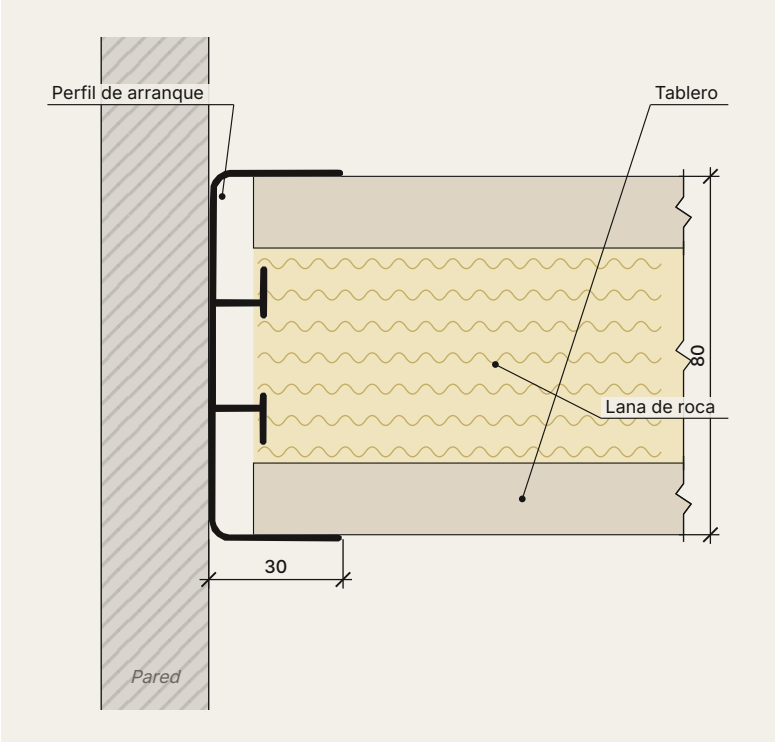
Entre los dos vidrios queda la cámara, donde puede ir la persiana.

CONTRA LA PARED

Arranque

El frente arranca de un perfil fijado a la pared, que recibe los dos tableros del primer módulo.

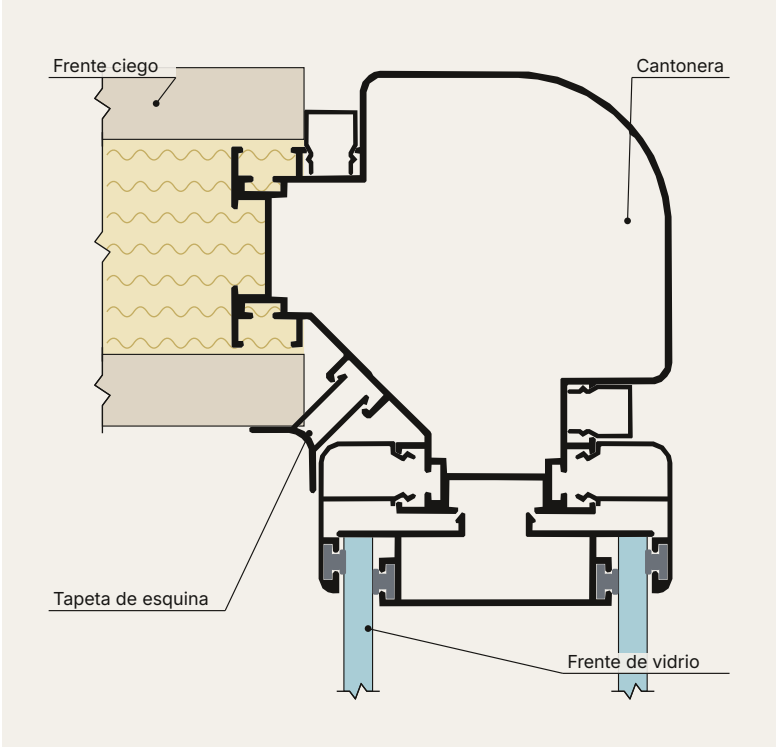
Ese primer módulo se mide desde la pared.



El arranque en planta. Cotas en mm.

08 Sistemas de montaje

CONTINUACIÓN



Una esquina en planta, con un frente ciego y otro de vidrio.

ESQUINAS

Cantonera

Donde giran dos frentes va una cantonera de aluminio, de suelo a techo, y cada frente arranca en una de sus caras como en un puntal.

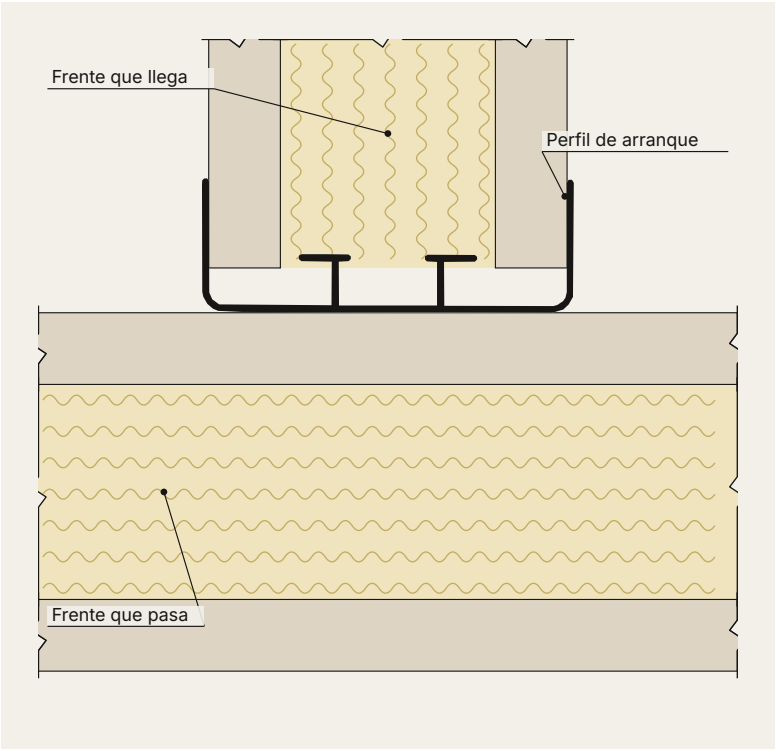
Por fuera, la esquina es redonda; por dentro, una tapeta cubre el encuentro de los dos tableros.

ENCUENTROS EN T

Sin pieza de más

El frente que pasa sigue de una pieza, con un módulo ciego donde arranca el otro, que se fija a su cara con su perfil de arranque.

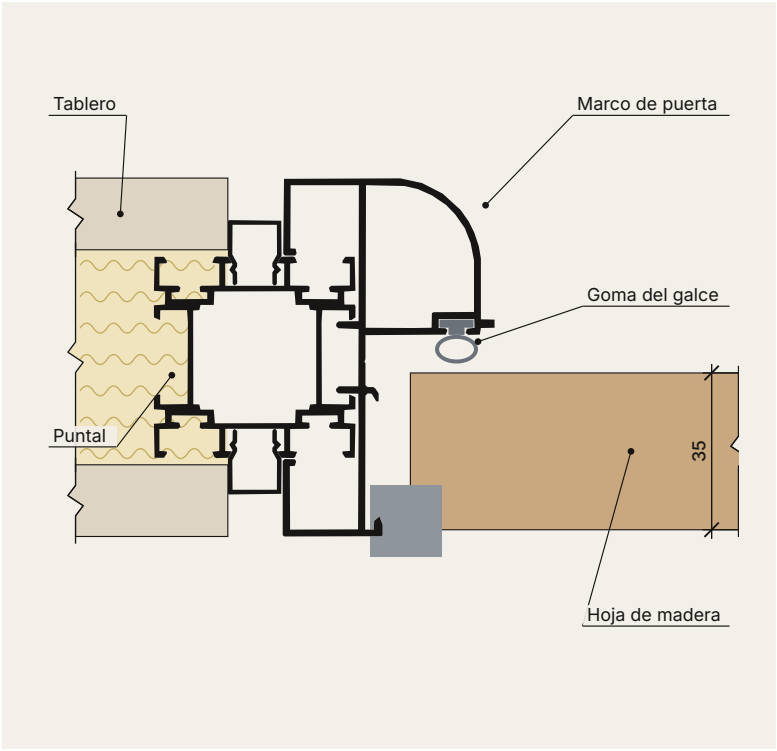
Si se pide, el encuentro se hace con un tubo de 80 × 80 en el que mueren los tres frentes.



Un encuentro en T, en planta.

08 Sistemas de montaje

CONTINUACIÓN



La jamba en planta, junto a un puntal, con la hoja de madera. Cotas en mm.

PUERTAS

Marco de puerta

El marco abraza el puntal y monta sobre él, y la hoja cierra contra la goma de su galce. Las jambas bajan hasta el suelo y el dintel va en H2, a 2044 mm.

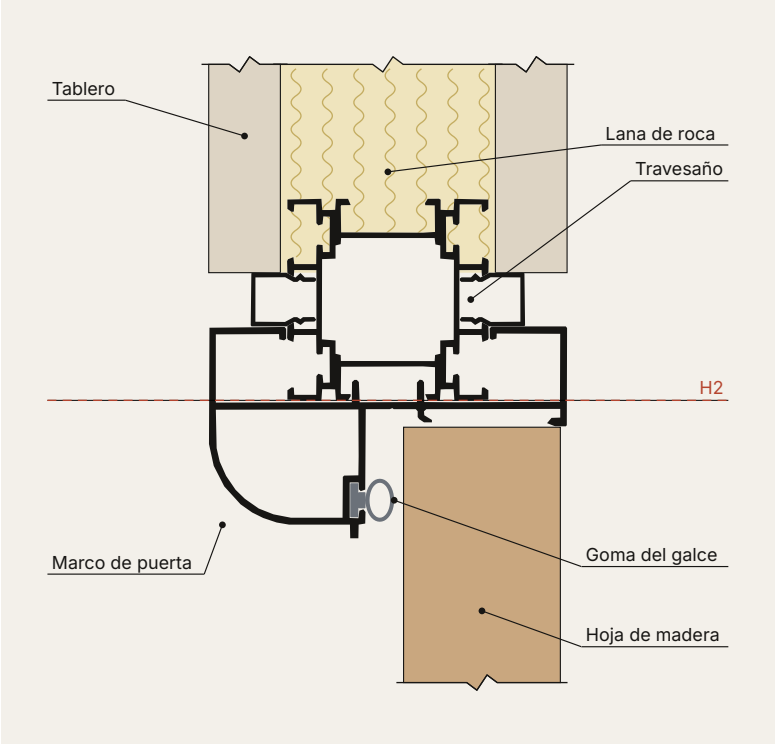
Las hojas, de madera o de vidrio templado, de una hoja o de dos.

PUERTAS

Dintel

Sobre la puerta va un travesaño en H2, y el marco lo abraza por debajo: hace de dintel y de tope de la hoja.

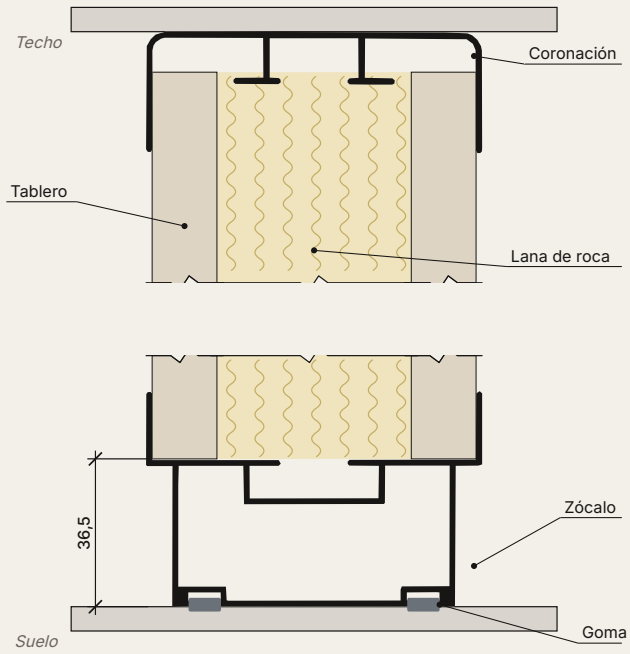
Del travesaño arranca lo de arriba, ciego o de vidrio, hasta el techo.



Sección vertical por el dintel de una puerta de madera, con tablero encima.

08 Sistemas de montaje

CONTINUACIÓN



Un paño ciego en sección vertical, arriba y abajo. Cotas en mm.

ABAJO Y ARRIBA

Zócalo y coronación

Un zócalo corrido a suelo y una coronación corrida a techo, de punta a punta del frente, recogen los tableros de las dos caras. El zócalo se corta en las puertas.

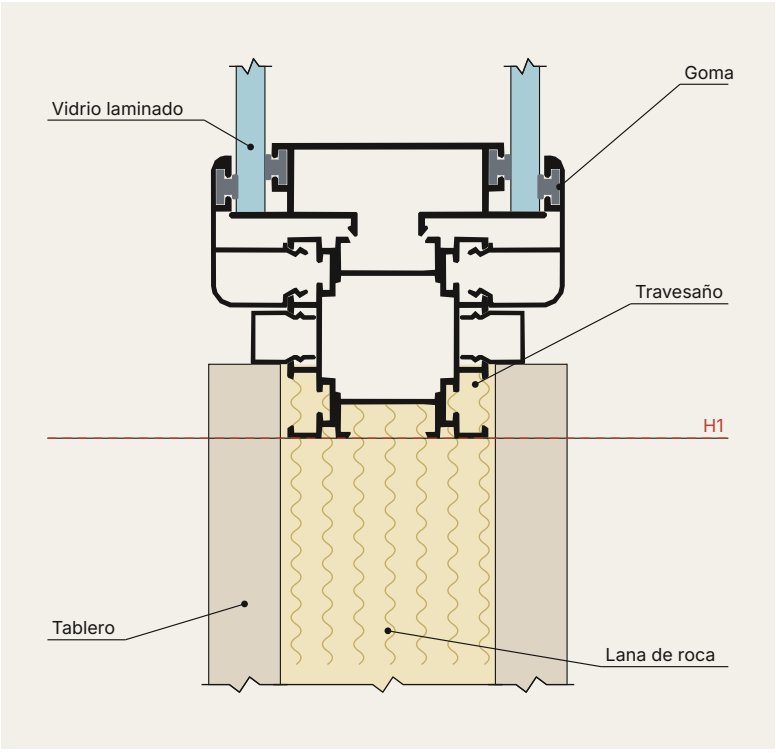
El zócalo apoya en el suelo sobre dos gomas, y sobre él el tablero se levanta 36,5 mm.

DONDE CAMBIA EL PAÑO

Travesaño

Donde cambia el paño va un travesaño, el mismo perfil del puntal tumbado, con su tapajuntas por cada cara.

H1 y H2 se miden a su cara de abajo.



Sección vertical por H1: tablero abajo y vidrio arriba.

09 Complementos

Lo que se añade a un frente.



Puerta de madera

Abatible, de una hoja, del acabado del tablero o de otro de la carta; con manilla y cerradura.



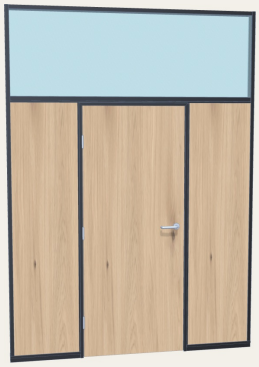
Puerta de vidrio

Abatible, de una hoja de vidrio templado, con sus bisagras y su cerradura.



Puerta de dos hojas

El mismo marco con dos hojas iguales que se encuentran en el centro: para salas.



Fijo a los dos lados

La puerta en el centro del módulo, con un fijo igual a cada lado.



Persiana entre vidrios

Veneciana, dentro de la cámara, accionada con un botón.



Paso de cables

Por la cámara van los cables de electricidad y datos, hasta sus cajas.

10 Hecho a medida

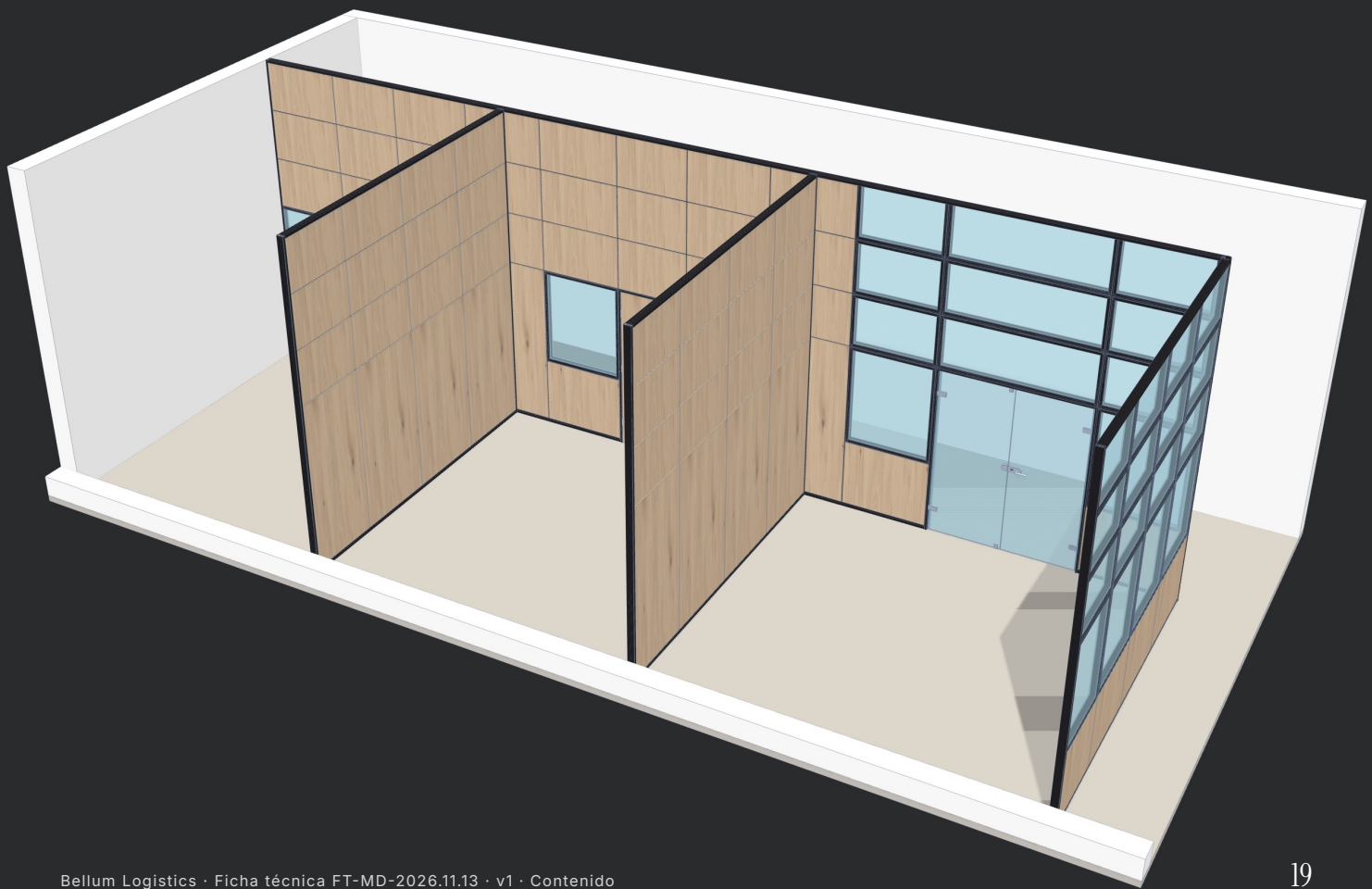
Somos fabricantes: la hacemos para cada obra.

Bellum Logistics fabrica la mampara doble para cada obra, a partir de su planta y de su techo: las medidas, las alturas y los acabados no salen de un catálogo cerrado.

Como la fabricamos nosotros, la mampara se ajusta a la obra y no al revés: cada frente se reparte a su largo, cada esquina y cada encuentro se resuelven en el plano, y cada módulo se hace a la altura de su techo. En los techos altos, lo de encima de las puertas se parte en franjas iguales, como en la oficina de abajo, y el frente sigue leyéndose de una pieza.

Lo que no cambia es la serie: 80 mm de grueso, tablero de 16 mm por cada cara, vidrio laminado en los paños y la estructura de aluminio.

DOS DESPACHOS Y UNA SALA EN UN LOCAL ALTO, CON TRES FRANJAS SOBRE LAS PUERTAS



ll En obra

Oficinas que ya la tienen.



DESPACHO CON BANDA DE CEREZO



DESPACHO CON PUERTA DE VIDRIO

12 Mantenimiento

Un paño suave, agua y jabón neutro.

Limpieza habitual

1. El tablero, con un paño húmedo bien escurrido y, si hace falta, un detergente neutro; que el agua no se quede en la superficie.
2. El vidrio, con un limpiacristales no abrasivo, y el aluminio, con agua y jabón neutro. Nada de estropajos, abrasivos ni disolventes.
3. Secar con un paño suave al terminar, para que no queden marcas de agua.

Puertas, herraje y persiana

1. Comprobar de vez en cuando que bisagras, cerradura y manillas están firmes.
2. Si la hoja roza o no cierra bien, reajustar las bisagras antes de forzarla.
3. La persiana entre vidrios, sólo con su botón: sin forzar el mando.

«Un paño suave y jabón neutro: melamina, vidrio y aluminio, anodizado o lacado, se cuidan con poco.»



FABRICANTE **BELLUM LOGISTICS S.L.**

bellumlogistics.es

DOMICILIO
Camino del Polio, 36, Beniparrell

TELÉFONOS
674 059 408 · 603 44 95 95

CORREO
proyectos@bellumlogistics.es

CIF
B-98420946